



Tanja Watoro

Am Sperberhölzchen 8, 07318 Saalfeld

Tel.: 0170 / 8427941

tanja.blau@gmail.com

www.tanja-watoro.de

Geburtstag: 12.06.1974
Größe: 160 cm
Augenfarbe: blau
Haarfarbe: schwarz
Konfektionsgröße: 36/38
Wohnort/Alternativen: u.a. Berlin, München,
Frankfurt a. M.,
Hamburg, Nürnberg

(Präsentationsvideo vorhanden)

Ausbildung

2003 Seminardrehs bei der Coaching Company
2002 Kamera-Training-Seminar für Film und Fernsehen Kirschcoaching
1994–1999 Berliner Schule für Bühnenkunst (Schauspiel Tanz & Gesang)

Sonstige Tätigkeiten

2007 Baumberauschen, Klanginstallation: Stimm- und Gesangsimprovisationen für Sound Design mit „The Tilt“.
2007 "Teatro de los Andes", Theaterwerkstatt mit César Brie (Bolivien: 01.-09.07)
2005 Regie und Konzept: Memento Mori, Glashaus / Arena, Berlin
2005 "Teatro Pottlach", Theaterwerkstatt, Fara Sabina / Rom (28.02-12.05.2005)
2001-2007 Theatermitglied bei Calaca e.V. + künstlerische Arbeit bei den „Mexikanischen Totenfesten“

Besondere Fähigkeiten

Sprachen: Spanisch (sehr gut), Englisch (gut), Französisch (Grundkenntnisse)
Instrumente: Akkordeon und Charango (südamerikanisches Saiteninstrument),
Gesang: Chanson, Musical (Sopran)
Tanz: Ballett (Grundausbildung), Afro, Salsa, Merengue, Danzon, Butoh, Modern
Sport: Akrobatik (Basisausbildung)

Theater & Musical (Auswahl)

Jahr	Stück	Theater Produktion	Rolle	Regie
2009	Ärzte machen krank	Duo 36, Moritaten- theater, Berlin	Frau Dr. Pfiffig	Duo 36
2009	Los Invisibles (Menschen ohne Papiere)	Calaca, Berlin	„Die unsichtbare Musikerin“	M. Vázquez
2008	Der Zyklop	Teatro de los Andes (Internat. Theater, Bolivien)	Odysseus	César Brie
2007	Der kleine Muck	Musiktheater Pampelmuse Potsdam +Tournée	Muck	Thomas Mücke
2006	Walk Acts, Szenenspiel	Die Stelzer, u.a. Wien, Liechtenstein	verschiedene, auf Stelzen	P. Pruchniewitz, W. Hauck
2006	Die nassen Vögel	Acud, Berlin	Clara	Patricio Soto
2005	F. Schillers Traum der Freiheit	UDK + Konzerthaus, Berlin	u.a. Johanna, Elisabeth	P. Weitzner, A. Wirth
2005	Dedos de luna (Kindertheater)	Glashaus / Arena, Berlin	Lina	M. Vázquez
2005	Aufmarsch der Skelette	Glashaus / Arena, Berlin	Catrina	M. Vázquez
2005	Memento Mori	Glashaus / Arena, Berlin	Regie	Tanja Watoro
2004	1 PS Im Schatten der Kraft	Wasserspeicher, Berlin	Die Blinde	N. Mauck
2004	Konzert und Clowns - Solo	Teatro de la ciudad, Puebla (Mex.)	Sola	T. Watoro
2003	Animationstheater	Weltausstellung, Rostock	Maskenspiel	M. Vázquez
2002	Mexikanisches Totenfest	Ethnologisches Museum, Berlin	Maskenspiel	M. Toimil
2002/03	Wer hat die Rumbera umgebracht?	La Carpa, Berlin, Frankfurt, Hannover	Sketche & Tanz	M. Vázquez
2001	Antigone	Werkstatt der Kulturen, Berlin	Antigone	Y. Yolcu
2001-03	Creeps	Piccolo-Theater, Cottbus	Maren	R. Drogla
2000	A schwarz Zajml far a wajss Ferdl	Jüdische Woche, Dresden	Selde	M. Yassur
2000	Die Schneekönigin	F.a.M., Tournée Deutschland	Gerda	E. Baumgarten
2000	Hänsel und Gretel	F.a.M., Tournée Deutschland	Gretel	E. Baumgarten

2000	Himmel & Hölle	La Carpa, Berlin/Mexiko	Rosita	M. Vázquez
1999	Der Diener zweier Herren	Klosterruine, Berlin	Clarice	D. Tharau

Film & Fernsehen (Auswahl)

Jahr	Produktion	Sender/Produzent	Rolle	Regie
2006	Cafe Deutsch, Folge 12, 13 und 14	Tide TV Hamburg	Isabelle	Michael Giehmann
2006	Cafe Shalom	Kurzfilm, Hff, Berlin	Miriam	Matthias Hofmeister
2005	Johanna und der schwarze Ritter	Kurzfilm, UdK, Berlin	Johanna	P. Weitzner
2004	Credit Suisse	TV+Kino, Schweiz	Magd	Jan Wentz
2003	Seminardreh	Coaching Company	Anja	Regina Kött
2002	Streit um drei	ZDF/Televersal	Kaufsuchtige	Hundhammer
2001	Berlin Berlin	ARD Metropolfilm	Salsatänzerin	G. Scheerer